

Universcience présente le Printemps de l'esprit critique 2024 et la troisième édition du Baromètre de l'esprit critique

21 mars 2024 – 3 avril 2024
à la Cité des sciences et de l'industrie
aux Étincelles du Palais de la découverte
et sur le blob.fr

#PrintempsEspritCritique
#BarometreEspritCritique



Face à la surabondance informationnelle qui caractérise notre époque, l'esprit critique, capacité à trier et qualifier l'information pour construire de manière fondée sa propre opinion, est essentiel. Universcience présente la troisième édition, désormais nationale, du Printemps qui lui est consacré. À cette occasion, l'établissement rend public l'édition 2024 de son Baromètre, qui interroge également cette année le rapport de nos concitoyens à l'intelligence artificielle.

Initié à la Cité des sciences et de l'industrie et aux Étincelles du Palais de la découverte en 2022, le Printemps de l'esprit critique propose **deux semaines d'événements, d'ateliers, de conférences et de formations** pour sensibiliser à l'importance de l'esprit critique et pour permettre à chacun de le cultiver.

Pour sa troisième édition, le Printemps devient national en s'ouvrant à de nombreux acteurs de la culture scientifique et de l'éducation aux médias* (centres de culture scientifique, bibliothèques, institutions d'enseignement supérieur et de recherche, acteurs associatifs...).

* LES PARTICIPANTS À DATE DU PRINTEMPS DE L'ESPRIT CRITIQUE

- A Casa di e Scenze (Bastia)
- Altec CCSTI de l'Ain (Bourg-en-Bresse)
- Ambassade de France à Kinshasa (République Démocratique du Congo)
- Agence nationale de sécurité du médicament et des produits de santé (Saint-Denis)
- Association Science Technologie Société (Paris)
- Atrium – Science actions Normandie (Rouen)
- Bibliothèque départementale de La Manche (Manche)
- Bibliothèque Publique d'Information (Paris)
- Bibliothèque sans frontières
- Bibliothèque Universitaire Paris 13 (Paris)
- Biblioteca Sagrada Família (Barcelone)
- Biblioteca Vallcarca i els Penitents (Barcelone)
- Biblioteca Vila de Gràcia (Barcelone)
- Cap Sciences (Bordeaux)
- Carbet des sciences (Le Lamentin, Martinique)
- Cercle FSER (Paris)
- Cité des Télécoms (Pleumeur-Bodou)
- CLEMI National
- CPIE A Rinascita Centre Corse (Corte)
- La Chance pour la diversité dans les médias
- Direction de la Lecture Publique du Loir-et-Cher (Loir-et-Cher)
- Le Dôme (Caen)
- École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Villeurbanne)
- École Supérieure de Journalisme ESJ (Lille)
- L'Espace des sciences (Rennes)
- Exploradôme (Vitry-sur-Seine)
- Groupe SOS : Respect EMI
- ICOM France (Conseil international des musées) (Paris)
- IRD, Institut de Recherche pour le Développement (Marseille)
- Médiathèque Albert-Camus (Clapiers)
- Médiathèque André-Malraux (Strasbourg)
- Médiathèque centrale Émile-Zola (Montpellier)
- Médiathèque départementale de Haute-Garonne (Labège)
- Médiathèque départementale de l'Oise (Oise)
- Médiathèque des Capucins (Brest)
- Médiathèque Mériadeck (Bordeaux)
- Plaine Commune (Île-de-France)
- Quai des Savoirs (Toulouse)
- Réseau des bibliothèques Méjanès (Aix-en-Provence)
- La Rotonde (Saint-Étienne)
- Teragir (Paris)
- Terre des sciences (Angers)
- Université Paris Dauphine-PSL (Paris)

Les 48 participants, répartis sur tout le territoire (dont quatre à l'étranger), présentent une riche programmation à destination de tous les publics, du 21 mars au 3 avril 2024. La plupart d'entre eux ont intégré des focus sur l'intelligence artificielle, thématique de l'édition 2024 du Baromètre de l'esprit critique. Parmi eux :

- À Bastia, **A Casa di e Scenze** présente une exposition sur les biais cognitifs : *La nouvelle menace*, du 23 au 30 mars 2024.
- **L'Altec CCSTI** de l'Ain à Bourg-en-Bresse anime une table ronde « L'IA, une course sous contrôle ? » le 3 avril à 18h.
- **L'ANSM, L'Agence nationale de sécurité du médicament et des produits de santé** accueille un webinaire sur la désinformation des vaccins sur le COVID.
- À Bordeaux, **Cap Sciences** organise un Bureau des enquêtes consacré à l'IA, une animation Pop Up sciences sur les fake news, et la présentation des BD Curieux ! sur l'esprit critique le dimanche 31 mars.
- **Le Dôme** à Caen propose le 27 mars un atelier Ocytocine, un jeu de plateau original pour développer l'esprit critique et lutter contre la diffusion des fausses informations. Le 23 mars, l'atelier « Papillon et IA » permettra aux publics de concevoir et entraîner une intelligence artificielle à reconnaître les papillons de nuit.
- **L'École Supérieure de Journalisme (ESJ)** de Lille propose des ateliers auprès d'étudiants avec interventions de journalistes professionnels, tout au long du Printemps, et organise en mai les Rencontres de l'éducation aux médias sur le thème « Comment évaluer en éducation aux médias ? », dans son grand amphithéâtre.
- David Chavalarias (directeur de recherche au CNRS, au Centre d'analyse et de mathématique sociales (CAMS) de l'EHESS, et également directeur de l'Institut des systèmes complexes de Paris) anime une conférence inédite autour des infox, à **l'Espace des sciences** de Rennes, le mardi 26 mars à 20h30. Cette conférence sera retransmise en direct à Pleumeur-Bodou à la Cité des Télécoms.
- Des ateliers « Infox » autour de l'intelligence artificielle sont programmés à **l'Exploradôme** de Vitry-sur-Seine.
- **L'IRD (Institut de Recherche et Développement** à Marseille) anime des rencontres entre le public et des chercheurs de l'IRD pour déconstruire les mythes et infox autour des migrations à la Cité le 2 avril.
- Une série de jeux et d'ateliers autour de l'esprit critique et de l'éducation aux médias sont organisés pendant la semaine de la presse à **la médiathèque de Montpellier**.
- **La Médiathèque André-Malraux de Strasbourg** présente une exposition du 19 mars au 13 avril, *Histoire de fausses nouvelles*, accompagnée d'ateliers.
- **Le Quai des Savoirs** (Toulouse) propose actuellement une exposition sur l'intelligence artificielle, *IA Double Je*, coproduite avec Universcience. Elle sera accompagnée d'une programmation spéciale : conférences, ateliers, médiations et notamment à l'occasion du Printemps, d'une soirée originale « Procès de l'IA » le 21 mars.
- **La Rotonde** (Saint-Etienne) accompagne la production d'un podcast autour de l'esprit critique, réalisé par des jeunes du réseau « Réussir aujourd'hui ».

► **Programmation complète disponible sur [le site du Printemps de l'Esprit critique](#).**

Le Printemps de l'esprit critique à la Cité des sciences et de l'industrie et aux Étincelles du Palais de la découverte

La Cité des sciences et de l'industrie propose un parcours spécial Esprit critique et intelligence artificielle, composé de cinq médiations.

■ **Ce parcours** invite les visiteurs à s'interroger sur différentes facettes de l'intelligence artificielle tout en analysant des notions clé de l'esprit critique : biais cognitifs et argumentatifs, éducation aux images et à l'information et distinction entre faits et croyances. Ce parcours questionne notamment l'IA dans le secteur de la santé ou son rôle dans la production d'images : les applications de l'IA sont-elles en train de révolutionner les pratiques ? Quelle confiance accorder aux résultats qu'elles produisent ? Face à la surabondance d'images et d'informations, comment apprendre à les analyser, à les décrypter et à les interpréter factuellement ? Comment distinguer l'œuvre de l'humain de celle de la machine ?

■ Parallèlement à ce parcours, des **ateliers, exposés, rencontres, conférences** et une **exposition-dossier** sont programmés pour tous les publics (dont scolaires et professionnels) à la Bibliothèque de la Cité, au Carrefour numérique², dans les espaces de médiation de la Cité, et au sein de son École de la médiation. Parmi eux :

- **Des tours cérébraux** > médiation
Le public part à la découverte des biais cognitifs : comment notre cerveau nous joue-t-il des tours ? Une médiation pour apprendre à mieux les connaître et les parer, à travers différents jeux de pensée.
- **Philomoos** > atelier
L'intelligence artificielle pense-t-elle ? Un atelier philosophique autour de l'IA.
- **Les jeux vidéo sont-ils plus intelligents que nous ?** > atelier
Le public, à travers des jeux joués en direct, décortique les notions d'intelligence artificielle, de systèmes experts et de cloud, leurs applications et leurs limites.
- **Isaac Asimov, l'étrange testament du père des robots** > projection-débat
Dans ses romans, Isaac Asimov a anticipé les problématiques liées au développement des intelligences artificielles. Comment contrôler leurs usages ? Peut-on leur accorder notre confiance ? Aujourd'hui, les performances de ChatGPT ou MidJourney mettent ces questions au cœur de notre réalité.
Avec Raja Chatila, chercheur émérite en robotique ; Natacha Vas-Deyres, chercheuse en littérature, spécialiste de science-fiction. Séance animée par Ariel Kyrou, journaliste et écrivain.
- **Intelligence artificielle, nouvelle ère ?** > exposition-dossier
En l'espace de quelques mois, l'intelligence artificielle a changé de statut : cessant d'être une technologie au parfum de science-fiction, elle s'est convertie en une réalité menaçante pour l'emploi, la fiabilité des informations et la sérénité des relations sociales. Les nouveaux algorithmes générateurs d'images, textes, voix et vidéos bouleversent de plus en plus nos sociétés numériques. Jusqu'où vont-ils et quelles conséquences produisent leur développement ?
Une enquête à découvrir dans Sciences Actualités (Cité) et sur le blob.fr.
- **Un nouveau fonds documentaire Esprit critique**
> à la Bibliothèque de la Cité des sciences et de l'industrie
À destination des adolescents comme des adultes, ce nouveau fonds documentaire accompagne ses lecteurs dans le développement de leur esprit critique et leur questionnement autour de la désinformation.

Les Étincelles du Palais de la découverte proposent, le weekend du 30 - 31 mars, une série d'exposés invitant le public à exercer son esprit critique :

- **Peut-on faire confiance aux médicaments ?**
- **Peut-on faire confiance à son ordinateur ?**
- **Peut-on faire confiance aux IA ?**
- **Peut-on se soigner avec des cristaux ?**

Le blob.fr, média d'actualité scientifique en ligne d'Universcience, dédie une rubrique spécifique sur le sujet, comprenant des vidéos, des ressources et des interviews d'experts.



Le 21 mars, Universcience dévoile les résultats de la troisième édition de son Baromètre de l'esprit critique

Comment nos concitoyens voient-ils et pratiquent-ils les sciences ? Quels médias utilisent-ils pour s'informer ? Quelle confiance leur accordent-ils ? Pour se forger leur opinion, s'appuient-ils plutôt sur leurs intuitions ou sur l'avis d'autrui ?

Afin d'apporter des éléments de réponse à ces questions et de comprendre, plus largement, le rapport de nos concitoyens à l'esprit critique, **Universcience présente la troisième édition de son Baromètre de l'esprit critique**, réalisé par OpinionWay.

Chaque année, le Baromètre interroge, au-delà de ses thématiques pérennes, un sujet d'actualité. Après avoir sondé en 2023 nos concitoyens sur le réchauffement climatique, il les questionnera cette année sur **leur rapport aux applications de l'intelligence artificielle : quels usages en font-ils, quelle confiance leur accordent-ils et comment voient-ils leur avenir ?**

L'enquête est menée sur un **échantillon de 2000 personnes**, représentatives de la population française, âgée de 18 ans et plus.

Elle est suivie par un **comité scientifique** composé de :

- **Michel Dubois**, directeur de recherche au Centre national de la recherche scientifique (CNRS), directeur du GEMASS (Groupe d'Étude des Méthodes de l'Analyse Sociologique de la Sorbonne)
- **Emiliano Grossman**, professeur associé à Sciences Po, rattaché au Centre d'études européennes et de politique comparée et directeur du Centre de données socio-politiques (CDSP)
- **Elena Pasquinelli**, responsable Recherche et évaluation, Fondation La main à la pâte, associée à l'Institut Jean-Nicod, membre du Conseil scientifique de l'Éducation nationale
- **Magda Tomasini**, directrice de l'évaluation, de la prospective et de la performance du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse
- **Michel Wieviorka**, directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS)

La présentation des résultats de la troisième édition du Baromètre de l'esprit critique, en présence de son comité scientifique, aura lieu :

**le jeudi 21 mars à partir de 9h
à la Cité des sciences et de l'industrie**



cite-sciences.fr
palais-decouverte.fr
leblob.fr



Informations pratiques

Cité des sciences et de l'industrie

30 avenue Corentin-Cariou
75019 Paris
📍 Porte de la Villette 📍 3b

Horaires

Ouvert tous les jours,
sauf le lundi, de 10h à 18h,
et jusqu'à 19h le dimanche.
01 40 05 80 00

Les Étincelles du Palais de la découverte

Jardin Caroline-Aigle, 186 rue Saint-Charles
75015 Paris
📍 Balard

Horaires

Le mercredi de 12h45 à 18h,
le samedi et le dimanche de 10h à 18h.
01 56 43 20 20

Contacts presse

Oriane Zerbib

oriane.zerbib@universcience.fr
01 40 05 78 53 / 06 29 78 72 28

Karine Emonet-Villain

Directrice adjointe de la communication
karine.emonetvillain@universcience.fr
01 40 05 74 67 / 06 11 66 91 05

Romain Pigenel

Directeur du développement
des publics et de la communication
romain.pigenel@universcience.fr