## REMEDIS

RESIDENCE DE RECHERCHE 2022-2023

Diagnostic intermédiaire

Muriel Guedj

Journée du Réseau ReMédiS - 9 mars 2023





- I. La mission
- II. Première ébauche
- III. Et maintenant?

#### POURQUOI CETTE MISSION? ReMédis

Contribuer au **développement de la recherche** sur la médiation de la CSTI en France, ses formes et ses enjeux

Rassembler les connaissances scientifiques sur les métiers et activités de la médiation

Transférer ces connaissances vers des formations professionnelles

Faciliter les échanges entre chercheurs

Identifier des porteurs de projet



#### **CIRCONSCRIRE LA MISSION**

Médiation impliquant une **interaction humaine** (médiateur et public)

Médiation autour d'un sujet de science, technique et industrie

En **présence** ou à **distance** 

**Tout lieu** (Musée, Centre de science, Université, en extérieur ou à distance

**Tout âge** (enfant, jeune, adulte) et **tout public** (individuel, famille, groupe)

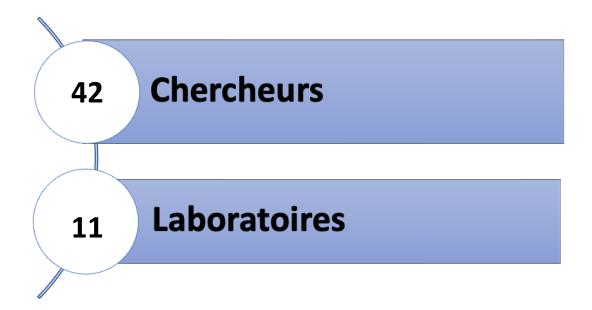
En France métropolitaine et d'Outre-mer



# **QUESTION DE MÉTHODE**



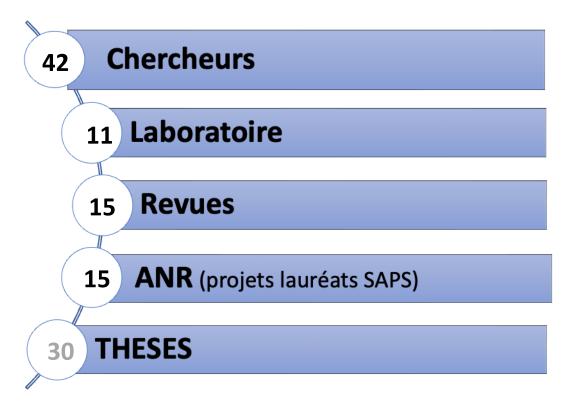






# QUESTION DE MÉTHODE

Constituer un corpus Littérature scientifique



# QUESTION DE MÉTHODE

Constituer un corpus

Littérature scientifique

**Alliage Culture Science Technique** 

Culture et recherche

**Culture & Musées** 

**European Journal of Education** 

Études de communication

Hermès

**JCOM Journal of Science Communication** 

La lettre de l'Ocim

Le bulletin de l'Amcsti

Les cahiers d'histoire du CNAM

Musées & collections publiques de France

**Public Understanding of Science** 

Questions de communication

Revue Française des Sciences de

l'information et la communication

Spokes



## **QUESTION DE MÉTHODE**

Constituer un corpus Littérature scientifique



**2012-2022 ZOTERO**annoter /résumé
taguer /mots-clés

base de données

multi référencée bibliographie



# **QUESTION DE MÉTHODE**

Constituer un corpus

Élargir le corpus

**Chercheurs Laboratoires** 





theses.fr

**THESES** 

Entrées : mots clé /personnes/en préparation

30 thèses

ANR
SAPS RA médiation
Lauréats appel 2021
15 projets





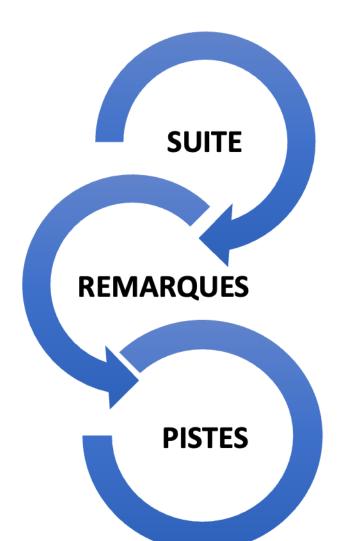
#### PREMIERE ÉBAUCHE Histoire des institutions Histoire de diffusion des sciences **EHST** Politiques publiques, institutions Professionnalisation Bibliothécaires Régimes de production des savoirs Institutionnalisation Professionnalité - métier Formation Esprit critique gestes professionnels Dimension métier Formelle/non formelle Continuum Partenariats Numérique Éducation Rapport aux savoirs experts, tacites, sensibles Fablabs, Living Labs, Hackerspace/culture Maker Apprentissage Récit et BD Formats /pratiques Éducation populaire Recherche Médiation humaine Médiation Participatif scientifique Enjeux versus cible Événementialisation réflexivité/engagement Implication /acteur **Publics** Expérience de public Public "empêchés" Inclusion sociale Diversité des publics Société inclusive /diversité Genre Finalités-Enjeux Prise en compte des contextes /local Hors les murs Territoires Société civile Opportunité/frein Finalités, conditions de faisabilité. Intermédiation Transformations Évaluer l'impact des médiations Évaluation Dispositifs participatifs

Évaluer les dispositifs de médiations

Esprit critique

#### Carte simplifiée

#### **ET MAINTENANT?**



- Recueil de données et analyse du corpus
- Point de vue d'acteurs /entretiens
- Glossaire
  - Corpus non exhaustif
  - Circonscrire la mission
- Articulation pratique et enjeux théoriques ... «SAPS»
- « SAPS » : un moment singulier?
- Profession en miroir et en perspectives
- Docteurs/médiateurs : trajectoires professionnelles?
- Questions en creux